

Peinture à l'argile

CLAYFIX® Badigeon 18.050 à 18.680

Fiche produit

Utilisation	CLAYFIX Badigeon est une peinture à l'argile granuleuse pour la décoration intérieure. Le mélange en poudre est fabriqué à partir d'argiles et de terres colorées naturelles. Une gamme de couleurs harmonieuses d'un badigeon prêt-à-l'emploi qui apporte matière et couleur naturelle en un coup de pinceau. CLAYFIX Badigeon est soluble à l'eau et ne peut être utilisé en extérieur ou exposé aux projections d'eau.																								
Composition	Argiles et terres argileuses colorées, poudres et sables calcaires, talc, craie, gomme arabique, microfibrilles et additifs végétaux, cellulose. Coloration par les terres et argiles uniquement – aucun pigment utilisé.																								
Conditionnement	En seaux de 10 kg soit 80 à 100 m ² En sachets de 1,5 kg soit 12 à 15 m ²																								
Stockage	Stocker à l'abri. Dans leurs conditionnements d'origine, au sec et au frais, les produits de la gamme CLAYFIX peuvent se conserver pour une durée illimitée.																								
Consommation	CLAYFIX Badigeon est très couvrant. Selon le pouvoir absorbant et la nature du support, on utilisera 70 à 120 g de matière sèche au m ² .																								
Couleur	<table border="0"> <thead> <tr> <th>Ref.</th> <th>Désignation</th> <th>Ref.</th> <th>Désignation</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>18.050</td> <td>blanc (sans titane)</td> <td>18.300</td> <td>orange lumineux</td> </tr> <tr> <td>18.100</td> <td>vieux blanc</td> <td>18.350</td> <td>orange</td> </tr> <tr> <td>18.200</td> <td>sable</td> <td>18.400</td> <td>saumon clair</td> </tr> <tr> <td>18.250</td> <td>ocre</td> <td>18.450</td> <td>saumon</td> </tr> <tr> <td>18.280</td> <td>jaune</td> <td>18.480</td> <td>rouge</td> </tr> </tbody> </table> <p>Les badigeons CLAYFIX peuvent être mélangés entre eux pour élargir la gamme de couleurs. Il est également possible d'ajouter des pigments. Bien mélanger à sec dans ce cas. Des essais préalables sont à réaliser dans tous les cas.</p>	Ref.	Désignation	Ref.	Désignation	18.050	blanc (sans titane)	18.300	orange lumineux	18.100	vieux blanc	18.350	orange	18.200	sable	18.400	saumon clair	18.250	ocre	18.450	saumon	18.280	jaune	18.480	rouge
Ref.	Désignation	Ref.	Désignation																						
18.050	blanc (sans titane)	18.300	orange lumineux																						
18.100	vieux blanc	18.350	orange																						
18.200	sable	18.400	saumon clair																						
18.250	ocre	18.450	saumon																						
18.280	jaune	18.480	rouge																						
<u>Mise en oeuvre</u>																									
Préparation	Mélanger pendant au moins 3 minutes à l'aide d'un malaxeur de peintre ou d'un embout de malaxage sur perceuse (perceuse > 800 Watt, embout > ou = 8 cm) . Pour 1 kg de matière sèche, il faut prévoir 750 – 800 ml d'eau soit 7,5 à 8 litres par seau de 10 kg. Laisser reposer la préparation au moins 30 minutes, puis mélanger de nouveau pendant 1 à 2 minutes en corrigeant éventuellement la consistance avec une petite quantité d'eau. Remélanger régulièrement pendant l'utilisation pour éviter tout dépôt de grains.																								
Support	Le support doit être lisse, sec, propre et solide. Il doit être uniformément absorbant, les papiers peints, les colles et les restes de peinture doivent être enlevés. Les supports non uniformes ou trop absorbants comme les plaques de plâtre ou les panneaux de gypse sont à préparer avec CLAYFIX accroche. Les joints des panneaux de construction sèche doivent être calicotés et préparés selon les prescriptions du fournisseur. CLAYFIX Badigeon est une finition idéale pour les enduits monocouche en terre. Il est conseillé de les préparer également avec CLAYFIX accroche.																								
Application	CLAYFIX Badigeon est généralement appliqué à la brosse (pinceau large) pour obtenir de belles finitions. Une application au rouleau est également possible. Avec CLAYFIX Badigeon, un travail au pochoir ou d'autres techniques décoratives sont facilement réalisables. La consistance est conditionnée par l'absorption du support ainsi que la température et de la ventilation de la pièce. Pendant l'application il est conseillé de ne pas chauffer et/ou ventiler. Ne pas appliquer en moins de 5°C. En général une couche est suffisante. Selon la porosité et l'uniformité du support deux couches peuvent être nécessaires.																								
Séchage	Le temps de séchage est de 12 heures maximum.																								
Délais d'utilisation	Une fois mélangé à l'eau, le badigeon conservé dans un récipient fermé (hors gel), reste utilisable pendant quelques jours. Néanmoins une légère variation de couleur (et d'odeur) peut intervenir sans modifier les qualités techniques du badigeon.																								
Coloris	CLAYFIX Badigeon est composé de matières premières naturelles, des variations de couleur ne sont pas à exclure. Pour de grandes surfaces, il est préférable et recommandé de mélanger toute la matière nécessaire pour la surface, et d'éviter les reprises.																								
Réparation	Le coloris du Badigeon une fois sec pourra varier suivant le support, le type de finitions, mais également selon la luminosité. Des essais sont à prévoir dans tous les cas. Des matières solubles de support non bloquées peuvent, le cas échéant apparaître à la surface. Ces phénomènes ne peuvent engendrer de réclamations.																								
Environnement	Clayfix badigeon est non nuisible à l'être humain et à la nature en utilisation normale Les restes peuvent être mis à la poubelle normale. Avant de jeter, laisser sécher																								